JANNICA FIGUR

TRYCK - DIGITALT - WEBB - FOTO - ANIMERING

"Ingenting är omöjligt, det omöjliga tar bara lite längre tid."

Söker arbete i centrala Stockholm, Nyköping eller Norrköping.

MÅNGSIDIG FORMGIVARE MED ETT INTRESSE FÖR MILJÖVÄNLIG LIVSSTIL.

Investerar ni i mig så har ni en designer som ger 110%!

Jag är en erfaren och teknisk formgivare på jakt efter nya utmaningar där jag får användning av mina breda kunskaper inom grafisk formgivning, bildbehandling, fotografering, webb och animering.

Med mig får ni en lojal, driven och självgående anställd med hög arbetsmoral.

Jag är en god lyssnare, stöttande, tar gärna beslut och kan vara hård när det krävs. Jag får ofta höra på jobben att jag är lätt att arbeta med, skiner och tillför en positiv atmosfär.

Det jag tycker är mina största styrkor är att jag är teknisk och lär mig system väldigt lätt. Mina analytiska, kreativa och problemlösande sidor gör att jag snabbt kan finna lösningar på oväntade situationer.
Jag är strategisk, driven, gillar utmaningar och är inte rädd för att ta för mig. Dessa egenskaper har tagit mig dit där jag är idag och kommer fortsätta ta mig framåt.

Några av mina erfarenheter

Jag har arbetat på både små och stora bolag och lärt mig oerhört mycket av detta.
På de mindre företagen så har jag vart den ensam ansvariga över hela företagets grafiska och kommunikativa delar. På de större bolagen har jag fått påverka stora varumärkens design samt marknadsföring och lärt mig hantera många arbetsuppgifter samtidigt, att prioritera och hantera större kontaktnät igenom hela organisationen.

Positiva feedback jag fått på mina arbeten är att jag utan direkt upplärning, helt orädd, kastar mig in i arbetet, presterade snabbt och över deras förväntan.

Något jag är extra stolt över är att när jag arbetade för OLW/Göteborgs kex med deras marknadsföring så fick jag även ta fram ett koncept för två LTD chipspåsar med tillhörande trade material. De sålde otroligt bra och gjorde även att standardsortimentet ökade i försäljning under den kampanjperioden.

Vad har jag för målsättning?

Att arbeta mer med digital marknadsföring är ett mål, därför lägger jag en hel del tid på att öka mina kunskaper inom området, till exempel strategin bakom annonseringen, sökoptimering, analys, sociala medier, UI/UX design, mm.

Lägger även en del tid på att lyssna på föreläsningar om projektledning och ledarskap då jag i framtiden skulle vilja leda ett kreativt team.

Miljö är viktigt för mig och ihop med mina syskon så har vi startat en blogg om ekologisk hudvård som ni kan se på **www.figurofsweden.com**

Besök gärna min hemsida för att se min portfolio, **www.figur.nu**.

Jag hoppas på att få träffa er, digitalt eller personligen, så jag får presentera mig närmare och höra mer om tjänsten.

Med Vänliga Hälsningar

Jannica Figur

070 – 407 34 34
jannica@figurofsweden.com
www.figur.nu

www.instagram.com/jannica_figur/
www.linkedin.com/in/jannica-figur-20117b150/

JANNICA FIGUR

TRYCK - DIGITALT - WEBB - FOTO - ANIMERING

"Ingenting är omöjligt, det omöjliga tar bara lite längre tid."

PERSONLIGT

Namn	Jannica Figur
Född	22 aug, 1983
Ålder	37 år

KONTAKTA

Mail	jannica@figurofsweden.com
Telefon	070-407 34 34
Portfolio	www.figur.nu
Instagram	instagram.com/jannica_figur/
LinkedIn	linkedin.com/in/jannica-figur-20117b150/

UTBILDNING

LINKEDIN LEARNING
ONLINEFÖRELÄSNINGAR/KURSER
Hösten 2020 - Nu
- Digital marknadsföring
- Ledarskap
- Adobe XD

DIGITAL BILDBEHANDLING
DISTANSKURS HÖGSKOLAN I JÖNKÖPING
Våren 2011 - Hösten 2011
- Bildbehandling.
- Fotografering.

FORM OCH DESIGN
NYKÖPINGS FOLKHÖGSKOLA
2006.10 - 2006.12
Grafisk formgivning.
- Formge tryck och mönster till kläder.
- Inredningsdesign.
- Testade olika tryckteknikker.
- Skissteknik.

ARBETSLIVSERFARENHETER

HEALTH AND SPORTS NUTRITION AB
GYMGROSSISTEN/BODYSTORE
STOCKHOLM VIKARIAT
2019.08- 2020.08
Art director/ Brand and Product designer för own brands.
Jag hade hand om varumärken som Star Nutrition, Chained Nutrition, Goodlife, Vitaprana och framtagning av ett helt nytt varumärke som heter **Little Bee**.
Dessa varumärken är inriktade mot helt olika målgrupper, hard core workout till beauty.
- Ansvar för varumärkenas visuella identitet.
- Rebranding av varumärken och design av artworks för produktförpackningar.
- Design av kläder, väskor, skor och shakers.
- Konceptideér för marknadsföring.
- Animering av annonser.
- Producera banners och annan marknadsföringsmaterial.
- Fotografering och bildbehandling.
- En del teknisk support för andra formgivare.

KICKS AGENCY
STOCKHOLM VIKARIAT
2019.05- 08
Tidsbegränsad projektanställning som grafisk formgivare.
- Framtagning av kampanjmaterial för tryck och digital marknadsföring.
- Ledde ett projekt för att minska ned produktionstiden ihop med användarvänlighet.

ORKLA CONFECTIONERY & SNACKS
STOCKHOLM VIKARIAT
2018.01- 2019-04
Grafisk formgivare/Originalare/Art director för varumärken som OLW och Göteborgskex. Min tid där var oerhört lärorik där jag bla har fått större förståelse för branchen FMCG.
- Formger kampanj-, införsäljnings- och butiksmaterial, både print och digitalt. T.ex Stortavlor, annonser, digitala presentationer, kuponger, flyers, artwork får produktdisplayer, skyltar, produktskisser mm.
- Formgett koncept för två OLW chipspåsar. De sålde otroligt bra och gjorde att även standardchipsen ökade i försäljningen under den perioden.
- Produktfotografering och bildbehandling.
- Ledde ett projekt för förbättring av digitala säljpresentationer med användarvänlighet och säljande i fokus.

DESIGN OCH KONSTRUKTION
HÖGSKOLAN PÅ GOTLAND
2003.09 - 2006.06
Industridesign, design av produkter utifrån användaren.
- Avancerad 3D modulering i Alias Studiotools.
- Animering i 3D och 2D.
- Webbdesign ink HTML kodning.
- Projektledning.
- Grafisk formgivning.
- Skissteknik.
- Skapa presentationsmaterial.

GRAFISK DESIGN
DISTANSKURS FORSBERGS SKOLA, STOCKHOLM
2002 - 2003
1 årig kurs kurs i grafisk formgivning.

MEDIAPROGRAMMET
VÄSTERVIKS GYMNASIUM
1999 - 2002
- Grafisk formgivning.
- Fotografering.
- Animering.
- Film.

ÖVRIGT .....

SPRÅK
- Svenska.
- Engelska.

KÖRKORT
Ja.

DATORPROGRAM
- Photoshop.
- Lightroom.
- Indesign.
- Illustrator.
- Wordpress.
- After effect.
- Premiere.
- Adobe XD
- Office paketet.
- Yooba presentationsverktyg.
- Google Sketchup.

DATOR
- Mac.
- Pc.

SWEATLAB AB
NYKÖPING
2017.10 - 2018.01
Art director inom bioteknologiska sportprodukter.
- Administrerade och arbetade fram deras webshop i Wordpress.
- Annonser och copy för annonser och sociala medier.
- Formgett hela deras profil, ink framtagning av produktdesign, visitkort, logotype, mässmaterial, och monter för fitnessfestivalen/ Stockholmsmässan.
- Fotograferat och bildbehandlat produkterna och sportstjärnor som Erik Skoglund, Angélique Hernandés och Tobias Harila.

SVENSKT SKOLFOTO AB
NYKÖPING
2017.08 - 2017.10, 2014.08 - 2014.10,
2016.08 – 2016.10, 2007.08 - 2008.11, 2002.09 – 2002.11
- Bildbehandling.
- Arbetsledare och utbildare.
- Framtagning av arbetssätt.
- Katalogmontering och friläggning av porträttbilder.
- Grafisk formgivare.
- Korrekturläsare.
- Viss administrativa uppgifter.
- Ansvaret över svårredigerade bilder.

LINHUS Bygg & Fastighet AB
NYKÖPING
2016.06 - 2017.10
- Grafisk formgivare.
- Administrerade och arbetade fram deras webshop i Wordpress.
- Fotograf och bildbehandlare, även för deras andra företag Linsupply, Lincare och Sweatlab.
- Administration som tex skapat offerter i programmet Visma, boka in kundbesök, gå på BNI möten.
- Övriga administrativa uppgifter.

KREATIV FOTOGRAFERING AB
NYKÖPING
2010.01 - 2014.09
- Design lead, grafisk formgivare och produktutvecklare.
- Bildbehandlare av hus, porträtt, skolfotografering, bilar.
- Utbildare av nya bildbehandlare samt arbetsledare.
- Kontakt med fotografer och Rigakontoret.
- Beställare av bilder från labb.
- Webbadministratör.

CARLSTEDT ARKITEKTER AB
NYKÖPING
2009.03 - 2010.01
Kontorsassistent samt grafisk formgivare.
- Tog hand om kontoret, inköp, ta emot samtal mm.
- Hjälpte till vid uppmätningar, presentationsmaterial, CAD-ritningar och 3D-bilder i Google Sketchup.

070 – 407 34 34
jannica@figurofsweden.com
www.figur.nu

www.instagram.com/jannica_figur/
www.linkedin.com/in/jannica-figur-20117b150/

JANNICA FIGUR

TRYCK - DIGITALT - WEBB - FOTO - ANIMERING

"Ingenting är omöjligt, det omöjliga tar bara lite längre tid."

PORTFOLIO
2020

GRAFISK FORMGIVNING

Det roliga med grafisk formgivning är alla olika produkter och stilar man får arbeta med. Allt från sport till skönhet. Snacks och kakor. Städ till vad det än kan vara.

Det är logotyper, annonser, skyltar, koncept, förpackningsdesign osv. Också få kombinera olika tekniker och program för skapa kreationerna gör att man aldrig blir uttråkad. Jag är så glad för att vara en del av denna kreativa bransch.

I lite mer än ett år arbetade jag med att ta fram trade material för DVH för bl.a OLW och Göteborgs kex.

Goodlife fick sig två deluxe protein bar's i sin produktväska. Har även fotograferat bar'sen på förpackningen.

Bassisten och musikproducenten Jonny Trobro, ink hans manager, blev otroligt glada över denna logga + Visitkort.

Mitt företag.

Formgav en LAN gaming logga till ett ungdomsföretag.

Som own brand designer på HSNG så skapade jag alla koncept och annonser för mina varumärken.

070 – 407 34 34
jannica@figurofsweden.com
www.figur.nu

www.instagram.com/jannica_figur/
www.linkedin.com/in/jannica-figur-20117b150/

FOTOGRAFERING OCH BILDBEHANDLING .....

Bildbehandling var starten i min karrlär. Jag var och är fortfarande besatt av Photoshop. Älskar att man magiskt kan förändra och skapa så fina bilder ink grafik i programmet. Även om grafisk formgivning nu är min huvudsyssla så är det en stor fördel att även kunna bildbehandling då det krävs en hel del bildjusteringar i mitt arbete.

Bildbehandling, before and after.

Fotografering är ett intresset som kom efter många års arbete med bildbehandling. Övergången gick rätt smärtfritt då jag har rätt lätt för teknik. Ljussättning och komposition kom som en fallenhet efter analyserat bilderna jag arbetat med genom åren. Även om jag fotar lite personalbilder då och då så är porträtt, för det mesta, bara en hobby jag gör på fritiden. Det dock väldigt bra övning för resten av mitt arbete där jag fotar en hel del produktbilder.

070 – 407 34 34
jannica@figurofsweden.com
www.figur.nu

www.instagram.com/jannica_figur/
www.linkedin.com/in/jannica-figur-20117b150/

PRODUKTDESIGN, KONCEPT OCH FOTOGRAFERING .....

För inte så länge sen så arbetade jag på företaget som äger bl.a varumärket OLW. Jag fick förtroendet att ta fram ett koncept för 2 av deras Limited edition chipspåsar inför Melodifestivalen 2019. Jag gjorde även tillhörande tradematerial för DVH. De sålde otroligt bra och gjorde att även standardchipsen ökade i försäljningen under den perioden. Har själv fotat påsarna.

070 – 407 34 34
jannica@figurofsweden.com
www.figur.nu

www.instagram.com/jannica_figur/
www.linkedin.com/in/jannica-figur-20117b150/

PRODUKTDESIGN, KONCEPT & MOCKUPS .....

Under min tid på HSNG så gav jag två varumärken en ny design. Med Goodlife fick jag även användning av mina foto- och bildbehandlingkunskaper då jag har fotat bar'sen som är placerade på förpackningen.

Skapade ett helt nytt varumärke ink logga.

Designade en ny gren i Star Nutritions protein bar sortimentet.

Chained Nutrition fick även sin loggan uppdaterad.

070 – 407 34 34
jannica@figurofsweden.com
www.figur.nu

www.instagram.com/jannica_figur/
www.linkedin.com/in/jannica-figur-20117b150/